**\*TOUS LES CHAMPS** DOIVENT ETRE OBLIGATOIREMENT **REMPLIS** ET LES DOCUMENTS DEMANDÉS JOINTS À LA DEMANDE SINON IL NOUS SERA IMPOSSIBLE D'ANALYSER VOTRE DEMANDE.

**TITRE**:

|  |  |
| --- | --- |
| **Nom du demandeur** |  |
| **Fonction** |  |
| **Adresse** |  |
| **Courriel** |  |
| **Téléphone** |  |

**Documents à joindre, dans l’ordre énoncé, en un seul PDF**

☐ Lettre de motivation (maximum une page)

☐ Fiche de dépôt de projet

☐ Synopsis du projet (max 200 mots) incluant la vision artistique de l’équipe créative

☐ Traitement visuel du projet (maximum une page)

☐ Scénario du projet

☐ Plan de promotion et de distribution incluant une stratégie de mise en marché numérique et de promotion sur les médias sociaux indiquant les moyens utilisés pour rejoindre le public cible (une page)

☐ Calendrier de production (de la préproduction à la sortie sur les plateformes numériques) qui assurera l’achèvement du projet dans les 18 mois suivant la réception d’une invitation de Téléfilm à déposer une demande

☐ Sommaire du budget du projet (voir le modèle sur le site web de Téléfilm)

☐ Liste des comédiens (si disponible et si applicable)

☐ Liste des membres de l’équipe technique (si disponible)

☐ CV du cinéaste

☐ CV du producteur

☐ CV des autres membres pertinents de l’équipe de création

☐ Matériel d’appui avec liens sécurisés

**Autre document**

☐ Frais de gestion de dossier de 10$ (chèque libellé à l’ordre de Bande Sonimage ou argent comptant)

**Catégorie Composante Informations sur la production**

☐ Fiction ☐ Principale Langue : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

☐ Documentaire ☐ Autochtone Durée :

☐ Projet web Nombre d’épisodes :

**À signer par le cinéaste :** Je déclare avoir l’autorité pour exercer le contrôle créatif et éditorial sur la production.

Signé le \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Signature :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_